

Musicology

64 count, 2 wall, intermediate/advanced level

Choreographie: Masters In Line

Musik: Musicology – Prince
Der Tanz beginnt nach 16 Takten

HEEL SWIVELS, HITCH CROSS, KICK, HITCH, CROSS, & CROSS, ¼ STEP ½ STEP

- 1& Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 2& Linkes Knie anheben und LF vor rechten kreuzen
- 3&4 RF nach zur Seite kicken, rechtes Knie anheben und RF vor linken kreuzen
- 8&5 Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen
- 6 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)
- 7&8 Schritt nach vor mit rechts, ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links, Schritt nach vor mit rechts (3:00)

HEEL WALKS, TOES, HEELS, HEELS, TOES, ROLL FULL TURN LEFT, QUICK ROCK

- 1& Linke Ferse diagonal links vorne aufstellen, rechte Ferse diagonal rechts vorne aufstellen (schulterbreit weg vom LF)
- 2& Schritt zurück mit links und RF an linken heranstellen
- 3& Fußspitzen auseinanderdrehen, Fersen auseinanderdrehen
- 4& Fersen wieder zusammen und Fußspitzen wieder zusammen
- 5 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (12:00)
- 6 ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (6:00)
- 7 ¼ Drehung nach links und großen Schritt nach links mit links, RF an linken heranziehen (3:00)
- 8& Beide Knie zur Seite beugen und wieder gerade strecken

RIGHT SHUFFLE, ROCK & HALF, TOUCH TURNS ½, SWITCH AND SWITCH

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an rechten heranstellen und Schritt nach vor mit rechts
- 3&4 Schritt nach vor mit links, Gewicht zurück auf den RF, ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)
- 5&6 ¼ Drehung nach links und rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung nach links und rechte Fußspitze rechts auftippen (3:00)
- 8&7 RF an linken heranstellen und linke Fußspitze links auftippen
- 8& LF an rechten heranstellen und rechte Fußspitze rechts auftippen

HITCH, HEEL STRUT, SWIVELS, HEEL STRUT, SWIVELS, HITCH AND HEEL AND STEP ½ TURN

- &1& Rechtes Knie anheben, rechte Ferse vorne aufstellen, rechte Fußspitze absenken
- 2& Beide Knie beugen dabei die Fersen nach rechts drehen und eine ¼ Drehung nach links, Fersen wieder zurückdrehen (12:00)
- 3& Linke Ferse vorne aufsetzen, linke Fußspitze absenken
- 4& Beide Knie beugen dabei die Fersen nach links drehen und eine ¼ Drehung nach rechts, Fersen wieder zurückdrehen (3:00)
- 5&6 Rechtes Knie anheben, Schritt zurück mit rechts und linke Ferse vorne auftippen
- &7-8 Gewicht auf den LF und Schritt nach vor mit rechts, ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (9:00)

OUT-OUT-OUT, ¼ TOUCH, OUT-OUT-OUT, ¼ SHUFFLE

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, Schritt nach links mit links und Schritt etwas weiter nach rechts mit rechts (dabei immer die Knie nach außen rollen)
- 3-4 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links - Rechte Fußspitze neben LF auftippen (6:00)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts, Schritt nach links mit links und Schritt etwas weiter nach rechts mit rechts (dabei immer die Knie nach außen rollen)
- 7&8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links (3:00)

ROCK & ½, FULL TURN TRIPLE STEP, KICK BACK BACK, LEAN OUT-OUT

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, Gewicht zurück auf den LF, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (9:00)
- 3&4 ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts, Schritt nach vor mit links (**Option:** Shuffle nach vor ohne Drehung)
- 5&6 RF nach vor kicken, Schritt zurück mit rechts und LF an rechten heransetzen
- 7 Etwas zurücklehnen und die Hüften nach vorne schieben (back body roll)
- &8 Schritt zurück mit rechts, Schritt nach links mit links

STEP LOCK STEP SYNCOPATIONS WITH TURNS

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (12:00)
- 3-4& ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links, RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (12:00)
- 5-6& Schritt nach rechts mit rechts, LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (3:00)
- 7-8& ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links, RF hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6:00)

WALK, ROCK & COASTER STEP, TOUCH &HEEL &ROCK STEP, SWIVEL, SWIVEL

- 1-2& Schritt nach vor mit rechts, Schritt nach vor mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Schritt zurück mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen, Rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 6& RF nach vor kicken, RF an linken heransetzen
- 7& Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf den RF
- 8& Linke Ferse zum RF drehen, linke Fußspitze zum RF drehen