

# LOVE 2 DANCE

64 count, 2 wall, easy intermediate level

**Choreographie:** Simon Ward and Niels Poulsen

**Musik:** Rain Over Me – Pitbull feat. Marc Anthony  
*Der Tanz beginnt nach 32 Takten*

---

## STEP ½ L x 2, R DOROTHY STEP, L DOROTHY STEP

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)
- 3-4 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (12:00)
- 5-6& Schritt diagonal rechts vor mit rechts – LF hinter rechten einkreuzen und Schritt diagonal rechts vor mit rechts
- 7-8& Schritt diagonal links vor mit links – RF hinter linken einkreuzen und Schritt diagonal links vor mit links

## R JAZZ BOX, CROSS, MONTEREY ½ R, CROSS

- 1-2 RF vor linken kreuzen – Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts – LF vor rechten kreuzen
- 5-6 RF rechts zur Seite auftippen – ½ Drehung nach rechts und RF an linken heranzustellen (6:00)
- 7-8 LF links zur Seite auftippen – LF vor rechten kreuzen

## R SIDE ROCK, TOGETHER, L SIDE ROCK, TOGETHER, R SIDE ROCK, R SAILOR STEP

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heranzustellen
- 3-4& Schritt nach links mit links – Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heranzustellen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF hinter linken kreuzen, kleinen Schritt nach links mit links und Schritt nach rechts mit rechts

## L CROSS ROCK, L CHASSE ¼ L, STEP ¼ L, R CROSS SHUFFLE

- 1-2 LF vor rechten kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Schritt nach links mit links, RF an linken heranzustellen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (3:00)
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – ¼ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (12:00)
- 7&8 RF vor linken kreuzen, Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen

## SIDE L, HOLD, R CROSS KICK, SIDE R, L CROSS ROCK, SIDE L, HOLD WITH DRAG

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
- 3-4 RF vor den linken kicken – Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF vor rechten kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Schritt nach links mit links – Halten und dabei den RF an den LF heranziehen und anheben

**(Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6:00 – den RF neben dem linken auftippen und von vorn beginnen)

## R SAMBA STEP, L SAMBA STEP, R JAZZ BOX, ½ SHUFFLE R

- 1&2 RF vor linken kreuzen, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF vor rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF vor linken kreuzen – Schritt zurück mit links
- 7&8 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts, LF an rechten heranzustellen und Schritt nach vor mit rechts (6:00)

**L HEEL GRIND/ROCK, RECOVER, L COASTER STEP, R HEEL GRIND/ROCK, RECOVER, R COASTER STEP**

- 1-2 Linke Ferse vorne aufstellen – Gewicht zurück auf den RF und dabei die Ferse nach links drehen  
3&4 Schritt zurück mit links, RF an linken herzustellen und Schritt nach vor mit links  
5-6 Rechte Ferse vorne aufstellen – Gewicht zurück auf den LF und dabei die Ferse nach rechts drehen  
7&8 Schritt zurück mit rechts, LF an rechten herzustellen und Schritt nach vor mit rechts

**L ROCK FW, SHUFFLE ½ L, STEP ½ L, R KICK BALL CHANGE**

- 1-2 Schritt nach vor mit links – Gewicht zurück auf den RF  
3&4 ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links, RF an linken herzustellen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (12:00)  
5-6 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)  
7&8 RF nach vor kicken, RF an linken herzustellen, Gewicht auf den LF verlagern