

# LIVE THIS LIFE

64 count, 2 wall, intermediate level

**Choreographie:** Neville Fitzgerald & Julie Harris

**Musik:** I Won't Let You Go – James Morrison  
*Der Tanz beginnt nach 32 Takten*

---

## **BACK, TOGETHER, STEP, RIGHT LOCK STEP, ROCK STEP, BEHIND & CROSS**

1-3 Schritt zurück mit links - RF an LF heranstellen - Schritt nach vor mit links  
4&5 Schritt nach vor mit rechts, LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vor mit rechts  
6-7 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF und den LF im Bogen nach hinten schwingen  
8&1 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF vor RF kreuzen

## **SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER SIDE, CROSS ROCK, SIDE TOGETHER ¼ TURN**

2-3 Schritt nach rechts mit rechts – LF an RF heranstellen  
4&5 Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heranstellen und Schritt nach rechts mit rechts  
6-7 LF vor RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF  
8&1 Schritt nach links mit links und RF an LF heranstellen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)

## **STEP, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP, BACK, ¼ CROSS**

2-3 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (3:00)  
4&5 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heranstellen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (9:00)  
6-7 Schritt nach vor mit links – Gewicht zurück auf den RF  
8&1 Schritt zurück mit links, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, LF vor RF kreuzen (12:00)

## **UNWIND FULL TURN, ROCK & TOGETHER, ROCK STEP, BACK LOCK ½ TURN**

2-3 Ganze Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (12:00)  
4&5 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und RF an LF heranstellen  
6-7 Schritt nach vor mit links – Gewicht zurück auf den RF  
8&1 Schritt zurück mit links, RF vor LF einkreuzen, ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (6:00)

## **SIDE, ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, TOGETHER, STEP LOCK BACK**

2-3 Schritt nach rechts mit rechts – ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links (3:00)  
4&5 Schritt nach vor mit rechts, LF an RF heranstellen und Schritt nach vor mit rechts  
6-7 Schritt nach vor mit links – RF an LF heranstellen  
8&1 Schritt zurück mit links, RF vor LF einkreuzen und Schritt zurück mit links

## **½ TURN, ½ TURN, SAILOR ¼ CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, SAILOR ½ CROSS**

2-3 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links, dabei den RF im Bogen nach hinten schwingen (3:00)  
4&5 ¼ Drehung nach rechts und den RF hinter den LF kreuzen, LF an RF heranstellen und RF vor LF kreuzen (6:00)  
6-7 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links – ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts, dabei den LF im Bogen nach hinten schwingen (12:00)  
8&1 ¼ Drehung nach links und den LF hinter den RF kreuzen – ¼ Drehung nach links und den RF an den LF heranstellen, LF vor RF kreuzen (6:00)

**SWEEP, CROSS, COASTER CROSS, SWEEP, CROSS, COASTER STEP**

- 2-3 RF im Bogen nach vor schwingen – RF vor LF kreuzen  
4&5 Schritt zurück mit links, RF an LF herstellen und LF vor RF kreuzen  
6-7 RF im Bogen nach vor schwingen – RF vor LF kreuzen  
8&1 Schritt zurück mit links, RF an LF herstellen und Schritt nach vor mit links

**STEP, ½ TURN, SHUFFLE BACK, BACK, ½ TURN, MAMBO BACK**

- 2-3 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (12:00)  
4&5 Schritt zurück mit rechts, LF an RF herstellen und Schritt zurück mit rechts  
6-7 Schritt zurück mit links – ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (6:00)  
8& Schritt zurück mit links und Gewicht zurück auf den RF