

HIGHER ...

32 count, 4 wall, intermediate level

Choreographie: LeeAnn & Matt Oakley

Musik: Come On Get Higher – Matt Nathanson

WALK FORWARD 2x, MAMBO STEP, ½ TURN, CHAINE TURN 1 1/4

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
3&4 Schritt nach vor mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit rechts
5-6 Schritt zurück mit links - ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (6:00)
7&8 LF an den rechten heranziehen und ¼ Drehung nach rechts, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links (9:00)

HEEL BALL CROSS, ROCK & CROSS, ROCK STEP ¼ TURN, WALK BACK 2, ½ TURN

- 1&2 Rechte Ferse vorne auftippen, RF an linken heranziehen und LF vor rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und RF vor linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF (6:00)
7-8& Schritt zurück mit links - Schritt zurück mit rechts, ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (12:00)

LARGE STEP FWD, DRAG, CROSS BACK BACK 2x, STEP SWEEP ½ TURN

- 1-2 Großer Schritt nach vor mit rechts - LF an rechten heranziehen
3&4 LF vor rechten kreuzen, kleiner Schritt diagonal zurück mit rechts und kleiner Schritt diagonal zurück mit links
5&6 RF vor linken kreuzen, kleiner Schritt diagonal zurück mit links, kleiner Schritt diagonal zurück mit rechts
7-8 Schritt nach vor mit links - ½ Drehung nach links und den RF im Bogen nach vor schwingen (6:00)

STEP, ¾ SPIRAL TURN LEFT, 2 WALKS, BALL STEP, WALK FWD, WALK AROUND

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts, ¾ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)
3-4 Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
&5-6 Kleiner Schritt am Ballen nach vor mit rechts und Schritt diagonal links vor mit links – Schritt nach vor mit rechts
7&8 Schritt diagonal rechts vor mit links, RF vor linken kreuzen, 3/8 Drehung nach rechts und Schritt diagonal nach vor mit links (3:00)