

# ETTA'S LOVE

48 count, 2 wall, intermediate level

**Choreographie:** Kim Ray

**Musik:** I Just Wanna Make Love To You – Etta James  
Der Tanz beginnt nach 16 Takten  
Restarts in der 3., 5. und 6. Runde nach count 32

---

## STEP, FORWARD SHUFFLE, FORWARD MAMBO, MODIFIED WALKS BACK, RUN BACK

- 1 Schritt nach vor mit rechts
- 2&3 Schritt nach vor mit links, RF an LF heranzustellen und Schritt nach vor mit links
- 4&5 Schritt nach vor mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit rechts
- 6 Schritt zurück mit links und dabei die Fußspitze nach außen drehen
- 7 Schritt zurück mit rechts und dabei die Fußspitze nach außen drehen
- 8&1 3 kleine Schritte zurück (l – r – l)

## BACK ROCK, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN, ½ TURN, STEP, ½ TURN, STEP

- 2-3 Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und RF vor LF kreuzen
- 6-7 ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links – ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (9:00)
- 8&1 Schritt nach vor mit links, ½ Drehung nach rechts (Gewicht rechts), Schritt nach vor mit links (3:00)

## ½ TURN, ¼ TURN, CROSS ROCK, SIDE, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN

- 2-3 ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts – ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links (6:00)
- 4&5 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
- 6-7 LF vor RF kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
- 8&1 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts (3:00)
- 1 Schritt nach links mit links

## HOLD, & SIDE, TOGETHER, CROSS, ¼ TURN, SHUFFLE ½ TURN

- 2&3 Halten, RF an LF heranzustellen und Schritt nach links mit links
- 4 RF an LF heranzustellen
- 5-6 LF vor RF kreuzen – ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (12:00)
- 7&8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links, RF an LF heranzustellen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (6:00)

**Restarts in der 3., 5. und 6. Runde:** hier abrechnen und von vorne beginnen!

## FORWARD ROCK, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heranzustellen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (12:00)
- 5-6 Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts (6:00)
- 7&8 Schritt nach vor mit links, RF an LF heranzustellen und Schritt nach vor mit links

## FORWARD ROCK, COASTER STEP, STEP, ½ TURN, BACK, TOGETHER

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt zurück mit rechts, LF an RF heranzustellen und Schritt nach vor mit rechts
- 5-6 Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts (12:00)
- 7-8& ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links – Schritt zurück mit rechts und LF an RF heranzustellen (6:00)

**Ending:** bis count 7 in der letzten Sequenz tanzen, dann Shuffle ½ Turn (¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heranzustellen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts) (12:00)