DR. DOO

Phrased (A 48 counts, B 8 counts), 2 Wall, Novelty/Novice

Choreographie: Nicole Griehsler
Musik: Dr. Wanna Doo – Caro Emerald
Sequenz: A,B,A,A,B,A Restart after 32 counts, A,B

Part/Teil A

L RUMBA BOX, 2 WALKS BACK, L COASTER STEP

1&2 Schritt nach links mit links, RF an linken heranstellen und Schritt nach vor mit links
3&4 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heranstellen und Schritt zurück mit rechts
5-6 Schritt zurück mit links – Schritt zurück mit rechts
7&8 Schritt zurück mit links, RF an linken heranstellen und Schritt nach vor mit links

2 WALKS FORWARD, RF ROCK RECOVER BACK, FULL TURN L, COASTER STEP

1-2 Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
3&4 Schritt nach vor mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit rechts
5 ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (6:00)
6 ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (12:00)
7&8 Schritt zurück mit links, RF an linken heranstellen und Schritt nach vor mit links

2 WALKS FWD, TOUCH, BACK, TOUCH, ¼ TURN L, RECOVER, SAILOR STEP, TOUCH

1-2 Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
3-4 RF vorne auftippen – Schritt zurück mit rechts
5 LF hinten auftippen
& ¼ Drehung nach links und das Gewicht auf den LF verlagern (9:00)
6 Gewicht zurück auf den RF
&7 LF an rechten heranstellen und Schritt nach rechts mit rechts
&8 Großen Schritt nach links mit links – RF neben linken auftippen

TRIPLE STEP FWD, TRIPLE STEP FWD, ROCK, RECOVER ¼ TURN R, SIDE, HEEL DRAG

1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an rechten heranstellen und Schritt nach vor mit rechts
3&4 Schritt nach vor mit links, RF an linken heranstellen und Schritt nach vor mit links
5-6 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF und ¼ Drehung nach rechts (12:00)
7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts – Linke Ferse aufstellen und an den RF heranziehen
(**Restart:** wenn man das 4. Mal Part A tanzt)

STEP, CROSS, SIDE ROCK CROSS, STEP, CROSS, SIDE ROCK CROSS

1-2 Schritt nach links mit links – RF vor linken kreuzen
3&4 Schritt nach links mit links, RF an linken heranstellen und LF vor rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts – LF vor rechten kreuzen
7&8 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heranstellen und RF vor linken kreuzen

ROCK, RECOVER ½ TURN, STEP, TOUCH, OUT-OUT, IN-IN, SIDE, KNEE POP

1-2 Schritt nach vor mit links – Gewicht zurück auf den RF und ½ Drehung nach links (6:00)
3-4 Schritt nach vor mit links – RF neben linken auftippen
&5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links
&6 RF zurück zur Mitte und LF zurück zur Mitte
&7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und die Knie nach vorne drücken (Fersen heben)
8 Gewicht auf den LF (wenn man wieder mit Part A beginnt, ist das Gewicht auf dem RF)

Part/Teil B

CHARLESTON STEP, 2x ¼ TURN L KICK RIGHT, KICK FWD, STEP BACK

1-2 Schritt nach vor mit rechts – LF vorne auftippen
3-4 Schritt zurück mit links – RF hinten auftippen
5 ¼ Drehung nach links und den RF nach rechts kicken
6 ¼ Drehung nach links und den RF nach rechts kicken
7-8 RF nach vor kicken – großen Schritt zurück mit rechts