

# Donegan's Reel

40 count, 4 wall, intermediate level

**Choreographie:** Maggie Gallagher

**Musik:** The Battle Of New Orleans – Sham Rock

---

## FORWARD RIGHT SHUFFLE, TRIPLE 3/4 TURN, CROSS WEAVE, KICK

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vor mit rechts  
3&4 Schritt nach vor mit links, ½ Drehung nach rechts und Gewicht auf den RF, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links (9:00)  
5 RF vor linken kreuzen  
&6 Schritt nach links mit links und RF hinter linken kreuzen  
&7 Schritt nach links mit links und RF vor linken kreuzen  
8 Schritt zurück mit links und gleichzeitig den RF nach vor kicken

## COASTER STEP, STEP ½ TURN STEP, & HEEL & HEEL & SIDE ROCK TOUCH

- 1&2 Schritt zurück mit rechts, LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vor mit rechts  
3&4 Schritt nach vor mit links, ½ Drehung nach rechts und Gewicht auf den RF, LF an rechten heransetzen (3:00)  
5& Rechte Ferse vorne auftippen, RF an linken heransetzen  
6& Linke Ferse vorne auftippen, LF an rechten heransetzen  
7&8 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF und den RF neben linkem aufstampfen, Gewicht bleibt links

## FORWARD SHUFFLE, WALK CLAP, WALK CLAP, FORWARD ROCK, BACK ROCK, HEEL SPLIT

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vor mit rechts  
3& Schritt nach vor mit links, Klatschen  
4& Schritt nach vor mit rechts, Klatschen  
5-6 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF  
7&8 Schritt zurück mit links, Fersen auseinander drehen und wieder zusammen

## SAILOR ½ TURN, CROSS SIDE ROCK, PADDLE FULL TURN

- 1&2 RF hinter linken kreuzen und ½ Drehung nach rechts, Schritt nach links mit links und Schritt am Platz mit rechts (9:00)  
3&4 LF vor rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF  
5 Schritt nach vor mit rechts  
&6 Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf den RF und dabei nach rechts drehen  
&7 Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf den RF und dabei nach rechts drehen  
&8 Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf den RF und dabei nach rechts drehen (*ganze Umdrehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts*)

## WALK, WALK, SCUFF HITCH TURN, COASTER STEP, SLIDE TOUCH

- 1-2 Schritt nach vor mit links – Schritt nach vor mit rechts  
3&4 LF über den Boden nach vor schleifen und linkes Knie anheben, ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (3:00)  
5&6 Schritt zurück mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vor mit rechts  
7-8 Großen Schritt nach vor mit links - RF an linken heranziehen und neben LF auftippen