

# DANZA KUDURO

64 count, 2 wall, intermediate level

**Choreographie:** Jose Miguel Belloque-Vane & Andres Torti

**Musik:** Danza Kuduro – Don Omar ft. Lucenzo  
Der Tanz beginnt nach 32 Takten

---

## WALK 4, ROLLING VINE R WITH POINT/CLAP

- 1-4 4 Schritte nach vor (die Arme nach rechts bzw. links schwingen, Handflächen nach vorn) (r - l - r - l)  
5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts –  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (9:00)  
7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts – LF links auftippen/klatschen (nach rechts lehnen) (12:00)

## ROLLING VINE LEFT INTO CHASSE, JAZZ BOX TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT

- 1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links und Schritt nach vor mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (3:00)  
3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links und Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12:00)  
5-6 RF vor linken kreuzen - Schritt zurück mit links  
7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts - Kleinen Schritt nach vor mit links (3:00)

## STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$ L, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ L, SIDE, CROSS, SIDE, HEEL

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links, Gewicht am Ende links (12:00)  
3-4 Schritt nach vor mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF vor rechten kreuzen  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Ferse schräg links vorne auftippen

## SHIMMY L + R, ROLLING VINE L

- 1-2 Mit den Schultern wackeln, dabei das Gewicht auf den LF verlagern  
3-4 Mit den Schultern wackeln, dabei das Gewicht wieder auf den RF verlagern  
5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links und Schritt nach vor mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (9:00)  
7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links und RF neben LF auftippen (6:00)

## SHUFFLE FORWARD R PIVOT TURN $\frac{1}{2}$ R, SHUFFLE FORWARD L PIVOT TURN $\frac{1}{2}$ L

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vor mit rechts  
3-4 Schritt nach vor mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts (12:00)  
5&6 Schritt nach vor mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links  
7-8 Schritt nach vor mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)

## OUT, OUT, $\frac{1}{4}$ TURN R, SIDE 2x

- 1-2 Schritt diagonal rechts vor mit rechts - Schritt nach links mit links  
3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links (9:00)  
5-6 Schritt diagonal rechts vor mit rechts - Schritt nach links mit links  
7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links (12:00)

**SKATE RIGHT LEFT, SHUFFLE TO RIGHT DIAGONAL, SKATE LEFT RIGHT, SHUFFLE TO LEFT DIAGONAL**

- 1-2 2 Schritte nach vor, dabei die Fersen jeweils nach innen drehen (r - l)  
3&4 Schritt diagonal rechts vor mit rechts, LF an rechten heranzustellen und Schritt diagonal rechts vor mit rechts  
5-6 2 Schritte nach vor, dabei die Fersen jeweils nach innen drehen (l - r)  
7&8 Schritt diagonal links vor mit links, RF an linken heranzustellen und Schritt diagonal links vor mit links

**STEP, PIVOT ½ L, WALK 2, STEP, PIVOT ½ L 2X**

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)  
3-4 Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links  
5-6 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (12:00)  
7-8 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)

**Tag/Brücke** (nach Ende der 5. Runde)

- 1-4 Halten (Pose)