

DANZA KUDURO

64 count, 2 wall, intermediate level

Choreographie: Jose Miguel Belloque-Vane & Andres Torti

Musik: Danza Kuduro – Don Omar ft. Lucenzo
Der Tanz beginnt nach 32 Takten

WALK 4, ROLLING VINE R WITH POINT/CLAP

- 1-4 4 Schritte nach vor (die Arme nach rechts bzw. links schwingen, Handflächen nach vorn) (r - l - r - l)
5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts – $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (9:00)
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts – LF links auftippen/klatschen (nach rechts lehnen) (12:00)

ROLLING VINE LEFT INTO CHASSE, JAZZ BOX TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (3:00)
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12:00)
5-6 RF vor linken kreuzen - Schritt zurück mit links
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts - Kleinen Schritt nach vor mit links (3:00)

STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$ L, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ L, SIDE, CROSS, SIDE, HEEL

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (12:00)
3-4 Schritt nach vor mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF vor rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Ferse schräg links vorne auftippen

SHIMMY L + R, ROLLING VINE L

- 1-2 Mit den Schultern wackeln, dabei das Gewicht auf den LF verlagern
3-4 Mit den Schultern wackeln, dabei das Gewicht wieder auf den RF verlagern
5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (9:00)
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und RF neben LF auftippen (6:00)

SHUFFLE FORWARD R PIVOT TURN $\frac{1}{2}$ R, SHUFFLE FORWARD L PIVOT TURN $\frac{1}{2}$ L

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vor mit rechts
3-4 Schritt nach vor mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts (12:00)
5&6 Schritt nach vor mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach vor mit links
7-8 Schritt nach vor mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)

OUT, OUT, $\frac{1}{4}$ TURN R, SIDE 2x

- 1-2 Schritt diagonal rechts vor mit rechts - Schritt nach links mit links
3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links (9:00)
5-6 Schritt diagonal rechts vor mit rechts - Schritt nach links mit links
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links (12:00)

SKATE RIGHT LEFT, SHUFFLE TO RIGHT DIAGONAL, SKATE LEFT RIGHT, SHUFFLE TO LEFT DIAGONAL

- 1-2 2 Schritte nach vor, dabei die Fersen jeweils nach innen drehen (r - l)
 3&4 Schritt diagonal rechts vor mit rechts, LF an rechten heranzustellen und Schritt diagonal rechts vor mit rechts
 5-6 2 Schritte nach vor, dabei die Fersen jeweils nach innen drehen (l - r)
 7&8 Schritt diagonal links vor mit links, RF an linken heranzustellen und Schritt diagonal links vor mit links

STEP, PIVOT ½ L, WALK 2, STEP, PIVOT ½ L 2X

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)
 3-4 Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
 5-6 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (12:00)
 7-8 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde)

- 1-4 Halten (Pose)