

# CREEP ON IN

32 count, 4 Wall, Lilt (Polka), novice level

**Choreographie:** Pim van Grootel

**Musik:** Creepin' In –Norah Jones & Dolly Parton

---

## STEP, ½ TURN, 1 ¼ TURN, SYNCOPATED WEAVE

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (6:00)  
3&4 ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts, ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links, ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts (3:00)  
5&6 LF hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen  
&7 Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen  
&8 Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen

## SHUFFLE DIAGONAL FORWARD, ¼ TURN, SHUFFLE DIAGONAL BACKWARD, PONY STEPS, COASTER STEP

- 1&2 1/8 Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts, LF an rechten heranzustellen und Schritt nach vor mit rechts (4:30)  
3&4 ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links, RF an linken heranzustellen und Schritt zurück mit links (7:30)  
&5 Rechtes Knie anheben und Schritt zurück mit rechts  
&6 Linkes Knie anheben und Schritt zurück mit links  
&7 Rechtes Knie anheben und Schritt zurück mit rechts  
&8 LF an rechten heranzustellen und Schritt nach vor mit rechts

## TOUCH BEHIND & TURN (3x), & CROSS, ¼ TURN, STEP, ½ TURN, ¼ TURN

- &1 ¼ Drehung nach rechts und LF hinter RF auftippen (10:30)  
&2 ¼ Drehung nach rechts und LF hinter RF auftippen (1:30)  
&3 ¼ Drehung nach rechts und LF hinter RF auftippen (4:30)  
&4 1/8 Drehung nach rechts und LF hinter rechten kreuzen, RF vor linken kreuzen (6:00)  
5-6 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links - Schritt nach vor mit rechts (3:00)  
7-8 ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links - ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts (6:00)

## SAILOR STEP x2, CROSS, ¼ TURN, SHUFFLE ½ TURN

- 1&2 LF hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach links mit links  
3&4 RF hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 LF vor rechten kreuzen - ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (3:00)  
7&8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links, RF an linken heranzustellen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)