

COUNTRY REBEL

16.01.2013

56 counts, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Marie- Theres Dorner

Musik: The Wind – Zac Brown Band

Der Tanz beginnt nach 16 Takten

3 **Restarts:** in der 2. Runde (nach count 48), in der 5. Runde (nach count 42) und in der 6. Runde (nach count 46)

1 - 8 STEP DIAGONAL, HOLD, STEP, TRIPLE STEP FWD, CROSS ROCK, SIDE ROCK

- 1-2 Schritt diagonal rechts vor mit rechts – Halten (1:30)
8&3&4 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach vor mit rechts, LF an RF herzustellen und Schritt nach vor mit rechts
5-6 LF vor RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
7-8 Schritt nach links mit links – Gewicht zurück auf den RF (12:00)

9 - 16 2x SAILOR STEP, STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FWD

- 1&2 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, Schritt nach links mit links
3&4 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit links, Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende links (6:00)
7&8 Schritt diagonal rechts vor mit rechts, LF an RF herzustellen und Schritt nach vor mit rechts (7:30)

17 - 24 HITCH, STEP, ROCK STEP, 2x KICK BACK, STEP TO THE SIDE WITH 1/8 TURN, STEP TOGETHER

- 1-2 Linkes Knie anheben mit einem kleinen Sprung – Schritt nach vor mit links
3-4 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
5& RF diagonal rechts vor kicken und Schritt zurück mit rechts
6& LF diagonal rechts vor kicken und Schritt zurück mit links
7-8 1/8 Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts – LF an RF herzustellen (9:00)

25 - 32 TRIPLE STEP, STEP TURN ¼ TURN, CROSS, STEP BACK WITH ¼ TURN, TRIPLE STEP WITH ¼ TURN

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an RF herzustellen und Schritt nach vor mit rechts
3-4 Schritt nach vor mit links – ¼ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts (12:00)
5-6 LF vor RF kreuzen – ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (9:00)
7&8 ¼ Drehung nach links Schritt nach vor mit links, RF an LF herzustellen und Schritt nach vor mit links (6:00)

33 - 40 KICK,STEP,KICK,STEP, FLICK, STEP ½ TURN, ¾ TURN

- 1& RF nach vor kicken und an den LF herzustellen
2& LF nach vor kicken und an den RF herzustellen
3-4 RF nach hinten schnellen und wieder nach vor
5-6 Schritt nach vor mit rechts – ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (12:00)
7-8 ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts – ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links (3:00)

41-48 TOES UP, STEP TURN, TRIPLE STEP WITH ½ TURN, BACK ROCK

1-2 Beide Fußspitzen aufstellen (Gewicht auf den Fersen) und die Hände nach oben strecken ("Y") – Gewicht wieder auf beide Beine

Restart in der 5. Runde: hier abrechnen und von vorne beginnen!

3-4 Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts (9:00)

5&6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (3:00)

Restart in der 6. Runde: hier abrechnen und von vorne beginnen!

7-8 Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF

Restart in der 2. Runde: hier abrechnen und von vorne beginnen!

49-56 ROCK STEP, CROSS, STEP, SAILOR STEP, CROSS, FULL TURN

1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den LF

3-4 RF vor LF kreuzen – Schritt nach links mit links

5&6 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit links, Schritt nach rechts mit rechts

7-8 LF hinter RF kreuzen – ganze Umdrehung nach links, Gewicht am Ende links