

# BEHIND THE GLASS

05.06.2013

32 count, 4 wall, high intermediate level

**Choreographie:** Debbie McLaughlin

**Musik:** Clown – Emeli Sande

**Beginn:** *Der Tanz beginnt sofort mit der Musik*

**Anmerkung:** Am Ende der 6. Wand verlangsamt sich die Musik: Count 30 ("UNWIND") sehr langsam ausführen! Anschließend weiter wie gewohnt in der 7. (und letzten) Wand.

---

## **SIDE, BEHIND & STEP, ½ TURN ½ TURN BACK, SWAY SWAY, STEP TURN STEP**

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts dabei diagonal nach rechts drehen (1:00)  
3-4 Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts (7:00)  
&5 ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links, Schritt zurück mit rechts (1:00)  
6-7 Schritt zurück mit links (Körper Richtung 11:30 wiegen) – Gewicht zurück auf den RF (Körper wieder zurück Richtung 1:00 wiegen)  
&8& Schritt nach vor mit links, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit links (7:00)

## **SIDE BACK ROCK, ROCK & CROSS SIDE, BACK ROCK & BACK ROCK TURN ¼ TURN ½**

- 1-2& Ausrichten auf 6:00 und Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen und Gewicht zurück auf den RF  
3&4& Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf den RF, LF vor RF kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6& LF hinter RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links  
7& RF hinter LF kreuzen und Gewicht zurück auf den LF  
8& ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts, ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)

## **SIDE, BEHIND-¼ TURN-½ TURN, SWEEP-½ TURN-½ TURN-¼ TURN HITCH-LUNGE, RECOVER, BACK-TOGETHER**

- 1-2&3 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts, ½ Drehung nach rechts (Gewicht bleibt auf rechts) und den LF im Bogen nach vor schwingen (6:00)  
4&5 Schritt nach vor mit links, ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts, ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (6:00)  
&6-7 Rechtes Knie anheben (oder RF im Bogen nach vor schwingen) und ¼ Drehung nach links, Schritt nach vor mit rechts (dabei nach vor beugen und leicht das Knie beugen) – Gewicht zurück auf den LF (3:00)  
8&1 Schritt zurück mit rechts, LF an RF herzustellen und Schritt nach vor mit rechts

## **½ TURN ½ TURN STEP, ½ TURN ¼ TURN, CROSS SIDE BEHIND SIDE CROSS UNWIND &**

- 2&3 ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts, Schritt nach vor mit links (3:00)  
4& ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts, ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links (6:00)  
5&6& RF vor LF kreuzen, Schritt nach links mit links, RF hinter LF kreuzen und Schritt nach links mit links  
7-8& RF vor LF kreuzen – ganze Drehung nach links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, ¼ Drehung nach links und kleinen Schritt nach vor mit links (3:00)