

Angie

32 count, 4 wall, intermediate level

Choreographie: Roy Verdonk, Wil Bos & Raymond Sarlemijn

Musik: Angie – Sammy Kershaw

BASIC 2x, SIDE ½ TURN LEFT, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS & SWEEP

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
2&3 LF an rechten heransetzen und RF vor linken kreuzen, Schritt nach links mit links
4&5 RF an linken heransetzen und LF vor rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und ½ Drehung nach links (6:00)
6&7 Schritt nach links mit links, RF vor linken kreuzen und Schritt nach links mit links
8&1 RF hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links und den RF im Bogen nach vor schwingen

SYNCOPATED WEAVE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE ½ TURN, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE

- 2&3 LF vor rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen
&4 Schritt nach rechts mit rechts und LF vor rechten kreuzen
&5 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den LF
6&7 RF vor linken kreuzen, Schritt nach links mit links und ½ Drehung nach rechts, Schritt nach rechts mit rechts (12:00)
8&1 LF vor rechten kreuzen, Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS, ¼ TURN, ROCK, RECOVER-½ TURN, ½ TURN, STEP,- ½ TURN, STEP

- 2&3 RF vor linken kreuzen, Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
4&5 LF vor rechten kreuzen, ¼ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts, Schritt zurück mit links (9:00)
6&7 Gewicht zurück auf den RF, ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (9:00)
8&1 Schritt nach vor mit links, ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts, Schritt nach vor mit links (3:00)

WALK, WALK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP,- ¾ TURN, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, ¼ TURN, SIDE

- 2-3 Schritt nach vor mit rechts – Schritt nach vor mit links
4&5 Schritt nach rechts mit rechts, LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (6:00)
6&7 Schritt nach vor mit links, ¾ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach links mit links (3:00)
8& (1) RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (12:00)
¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit rechts (9:00)