

# ANITERG GROOVE

29.05.2013

56 count, 4 wall, beginner level

**Choreographie:** Unbekannt

**Musik:** Mercury Blues – Alan Jackson

---

## **TOE FAN 2x, TOE HEEL SWIVEL, CLOSE**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts zur Seite drehen - wieder zurück drehen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts zur Seite drehen - wieder zurück drehen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts zur Seite drehen - rechte Ferse rechts zur Seite drehen
- 7-8 Rechte Ferse wieder zurück drehen – RF gerade stellen, Gewicht am Ende rechts

## **TOE FAN 2x, TOE HEEL SWIVEL, CLOSE**

- 1-2 Linke Fußspitze links zur Seite drehen - wieder zurück drehen
- 3-4 Linke Fußspitze links zur Seite drehen - wieder zurück drehen
- 5-6 Linke Fußspitze links zur Seite drehen - linke Ferse links zur Seite drehen
- 7-8 Linke Ferse wieder zurück drehen - LF gerade stellen, Gewicht am Ende links

## **STEP, TOUCH, BACK STEP, TOUCH, 2x**

- 1-2 Schritt diagonal rechts nach vor - LF neben RF auftippen
- 3-4 Schritt zurück mit links - RF neben LF auftippen
- 5-6 Schritt diagonal rechts nach vor - LF neben RF auftippen
- 7-8 Schritt zurück mit links - RF neben LF auftippen

## **TURNING GRAPEVINE ½ R WITH SCUFF, GRAPEVINE L WITH CLAP**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vor mit rechts - ¼ Drehung nach rechts auf dem RF und den LF über den Boden nach vor schleifen (6:00)
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter LF kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben LF auftippen und klatschen

## **STEP, TOUCH, BACK STEP, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH (HEEL)**

- 1-2 Schritt diagonal rechts nach vor - LF neben RF auftippen
- 3-4 Schritt zurück mit links - RF neben LF auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heranstellen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts – linke Ferse diagonal links vorne auftippen

**SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH (HEEL), TOUCH 2x (TOE)(HEEL), ¼ TURN, BRUSH**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF an LF heranstellen
- 3-4 Schritt nach links mit links - rechte Ferse rechts diagonal vorne auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts zur Seite auftippen - rechte Ferse rechts diagonal vorne auftippen
- 7-8 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts - LF über den Boden nach vor schleifen (9:00)

**FORWARD STEP, BRUSH, JAZZ BOX, STOMP UP & CLAP**

- 1-2 Schritt nach vor mit links - RF über den Boden nach vor schleifen
- 3-4 RF vor LF kreuzen - Schritt zurück mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heranstellen
- 7-8 RF aufstampfen und klatschen 2x (Gewicht bleibt auf dem LF)