

DON'T RUSH

03.04.2013

32 Count, 4 Wall, Newcomer, Cuban (Cha Cha)

Choreographie: Pim van Grootel & Bella Scholtze

Musik: Don't Rush – Kelly Clarkson feat. Vince Gill
Der Tanz beginnt nach 32 Takten

SIDE, ROCK BACK, RECOVER, LOCK STEP, STEP, ¼ TURN, WEAVE

- 1 Schritt nach links mit links
- 2-3 Schritt zurück mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 4&5 Schritt nach vor mit rechts, LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vor mit rechts
- 6-7 Schritt nach vor mit links – ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts (3:00)
- 8&1 LF vor RF kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter RF kreuzen

HOLD, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ TURN

- 2-3 Halten – Schritt nach rechts mit rechts
- 4&5 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links
- 6-7 RF vor LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heranstellen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (6:00)

STEP, ½ TURN, LOCK STEP ½ TURN, ¼ TURN ROCK, RECOVER, CHASSE

- 2-3 Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (12:00)
- 4&5 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links, RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (6:00)
- 6-7 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den LF (9:00)
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heranstellen und Schritt nach rechts mit rechts

CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, ROCK

- 2-3 LF vor RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 4&5 Schritt nach links mit links, RF an LF heranstellen und Schritt nach links mit links
- 6-7 RF vor LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 8 Schritt nach rechts mit rechts