

16 TONS

32 count, 4 wall, beginner level

Choreographie: Rob Fowler & Debbie Ellis

Musik: 16 Tons – Leanne Rimmes

TOE STRUT, TOE STRUT, ROCK STEP DRAG KICK

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts, nur die Fußspitze aufstellen – RF absenken
- 3-4 Schritt nach vor mit links, nur die Fußspitze aufstellen – LF absenken
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Großen Schritt zurück mit rechts – LF nach vor kicken

SLOW COASTER STEP, ¼ TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT

- 1-2 Schritt zurück mit links – RF an LF heranstellen
- 3-4 Schritt nach vor mit links – ¼ Drehung nach links und rechtes Knie anheben (9:00)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts – LF neben RF auftippen

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH GRAPEVINE, ROLLING TURN LEFT

- 1-2 Schritt nach links mit links – rechte Fußspitze diagonal rechts vor auftippen (Ferse leicht nach innen gedreht)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts – LF neben RF auftippen
- 5-6 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (12:00)
- 7-8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit links – RF neben LF auftippen (9:00)

CLAP STOMP, HOLD, STEP ½ PIVOT RIGHT, 3x KNEE ROLLS FORWARD & BRUSH

- &1-2 Klatschen und Schritt nach vor mit rechts und dabei mit dem RF aufstampfen - Halten
- 3-4 Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts (3:00)
- 5-6 Schritt nach vor mit links und dabei das linke Knie nach außen drehen – Schritt nach vor mit rechts und dabei das rechte Knie nach außen drehen
- 7-8 Schritt nach vor mit links und dabei das linke Knie nach außen drehen – RF über den Boden nach vor schleifen

Tag/Brücke (am Ende der 2. Runde)

- 1-4 Schritt nach vor mit rechts, mit den Fingern schnippen, ½ Drehung nach links, mit den Fingern schnippen, Gewicht am Ende links
- 5-8 Schritt nach vor mit rechts, mit den Fingern schnippen, ½ Drehung nach links, mit den Fingern schnippen, Gewicht am Ende links