

Homegrown

Für Block A und B

Choreografie: Rachael McEnaney
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, ÖCWTA-Silber 2016, S1
Musik: "Homegrown" by Zac Brown Band (105 BPM)
Intro: 8 + 32 Counts (ca 22 sec.)
Ende der Tanzzeit: 2 Minuten ab Intro

1 – 8	Step, Step, Triple Step, Step Turn (1/2 R), Turn (1/2 R), Triple Step back	
1, 2	RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne	
3&4	RF Schritt nach vorne, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne	
5, 6	LF Schritt nach vorne, ½ Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern	(6:00)
7&8	½ Re-Drehung auf RF und LF Schritt nach hinten, RF schließt neben LF, LF Schritt nach hinten	(12:00)
9 – 16	Turn (1/4 R), Side, Cross, Side Rock, Cross, Sway, Sway, Triple Step Side	
1, 2	¼ Re-Drehung und RF Schritt zur Seite, LF Kreuzschritt vor dem RF	(3:00)
3&4	RF Schritt zur Seite, Gewicht auf LF verlagern, RF Kreuzschritt vor dem LF	
5, 6	LF Schritt zur Seite und Hüfte nach li schwingen, Gewicht auf RF verlagern und Hüfte nach re schwingen	
7&8	LF Schritt zur Seite, RF schließt neben LF, LF Schritt zur Seite	
17 – 24	Cross Rock, Triple Step Side, Cross, Side, Sailor Turn (1/4 L)	
1, 2	RF Kreuzschritt vor LF, Gewicht auf LF verlagern	
3&4	RF Schritt zur Seite, LF schließt neben RF, RF Schritt zur Seite	
5, 6	LF Kreuzschritt vor RF, RF Schritt zur Seite	
7&8	LF Kreuzschritt hinter RF, ¼ Li-Drehung und RF schließt neben dem LF, LF Schritt nach vorne	(12:00)
25 – 32	Kick-Back-Heel-Together, Step Turn (1/2 L), Hitch-Back-Heel-Together, Step Turn (1/4 L)	
1&2&	RF Kick nach vorne, RF kleiner Schritt nach hinten, li Ferse vorne aufstellen, LF schließt neben RF	
3, 4	RF Schritt nach vorne, ½ Li-Drehung und Gewicht auf LF verlagern	(6:00)
5&6&	Hitch mit dem re Knie, RF kleiner Schritt nach hinten, li Ferse vorne aufstellen, LF schließt neben RF	
7, 8	RF Schritt nach vorne, ¼ Li- Drehung und Gewicht auf LF verlagern	(3:00)

Änderungen vorbehalten/ACWDA2016