Shattered Dreams

für Block A und B

Choreografie:	Karl-Harry Winson
Beschreibung:	32 Count, 4 Wall, ÖCWTA-Bronze 2016: BE
Musik:	"Rocking With The Rhythm Of The Rain", The Judds (143 BPM)
Intro:	16 Counts (ca. 7 sec)
Ende der Tanzzeit:	2 Minuten ab Intro

1-8 Side, Touch, Side Touch, Side, Together, Cross, Hold with Clap

1,2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
5,6 RF Schritt nach rechts, LF schließen
7,8 RF Kreuzschritt vor LF, Halten dabei Klatschen

9-16 Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, Cross, Hold with Clap

1,2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
3,4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5,6 LF Schritt nach links, RF schließen
7,8 LF Kreuzschritt vor RF, Halten dabei Klatschen

17-24 Grapevine with Scuff, Turning Vine (1/4 L) with Scuff

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF
3,4 RF Schritt nach rechts, LF nach vorne schwingen (dabei mit der Ferse den Boden berühren)
5,6 LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt hinter LF
7 ¼ Drehung nach links und LF Schritt nach vorne (9:00)
8 RF nach vorne schwingen (dabei mit der Ferse den Boden berühren)

25-32 Turn (1/4 L), Scuff, Turn (1/4 L), Scuff, Jazz „Box" with Cross

1 ¼ Drehung nach links und RF Schritt nach vorne (6:00)
2 LF nach vorne schwingen (dabei mit der Ferse den Boden berühren)
3 ¼ Drehung nach links LF Schritt nach vorne (3:00)
4 RF nach vorne schwingen (dabei mit der Ferse den Boden berühren)
5,6 RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach hinten
7,8 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt vor RF

Änderungen vorbehalten/ACWDA2015

Tanz - Laden
linedanceshop progressive dance stuff