

# JACKSON

17.09.2014

64 count, 4 wall, intermediate level

**Choreographie:** Vamos

**Musik:** Jackson – Nancy Sinatra & Lee Hazlewood

Der Tanz beginnt mit dem Gesang

---

## **MONTEREY TURN, HEEL SWITCHES, STEP ½ TURN L**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts zur Seite auftippen - ½ Drehung nach rechts und RF an LF heranstellen (6:00)
- 3-4 Linke Fußspitze links zur Seite auftippen - LF an RF heranstellen
- 5&6 Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF heranstellen und linke Ferse vorne auftippen
- &7-8 LF an RF heranstellen und Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung nach links, Gewicht am Ende links (12:00)

## **TRIPLE STEP FWD, FULL TURN R, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an RF heranstellen und Schritt nach vor mit rechts
- 3-4 ½ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links - ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts (12:00)
- 5-6 Schritt nach vor mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt zurück mit links, RF an LF heranstellen und kleinen Schritt nach vor mit links

## **FIGURE OF 8 VINE R**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links (3:00)
- 5-6 ½ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links (12:00)
- 7-8 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links (9:00)

## **TOE STRUT R+L, TRIPLE STEP BACK, BACK ROCK**

- 1-2 Rechte Fußspitze vorne auftippen - rechte Ferse absenken
- 3-4 Linke Fußspitze vorne auftippen - linke Ferse absenken
- 5&6 Schritt zurück mit rechts, LF an RF heranstellen und Schritt zurück mit rechts
- 7-8 Schritt zurück mit links - Gewicht zurück auf den RF

## **CROSS, SIDE, KICK, TOGETHER, CROSS, SIDE ROCK, TOGETHER**

- 1-2 LF vor RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 LF diagonal links nach vor kicken - LF an RF heranstellen
- 5-6 RF vor LF kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Gewicht zurück auf den RF- LF an RF heranstellen

**KICK, KICK DIAGONAL, TRIPLE STEP IN PLACE R+**

- 1-2 RF nach vor kicken - RF diagonal nach rechts vor kicken
- 3&4 Triple Step am Platz (r - l - r)
- 5-6 LF nach vor kicken - LF diagonal links nach vor kicken
- 7&8 Triple Step am Platz (l - r - l)

**ROLLING VINE, TOUCH & CLAP R+L**

- 1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts –  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links (6:00)
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit rechts – LF neben RF auf tippen/klatschen (9:00)
- 5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links und Schritt nach vor mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (12:00)
- 7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links und Schritt nach links mit links – RF neben LF auf tippen/klatschen (9:00)

**BALL-CROSS, HOLD, UNWIND  $\frac{1}{2}$  TURN R, HOLD, DIAGONAL TRIPLE STEP FWD R+L**

- &1-2 Kleinen Schritt zurück mit rechts und LF vor RF kreuzen - Halten
- 3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts, Gewicht am Ende links – Halten (3:00)
- 5&6 Schritt diagonal rechts vor mit rechts, LF an RF heransetzen und Schritt nach vor mit rechts
- 7&8 Schritt diagonal links vor mit links, RF an LF heransetzen und Schritt nach vor mit links

**Tag/Brücke (am Ende der 3. Runde – 9:00)****MODIFIED FIGURE OF 8 VINE R**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts - Schritt nach vor mit links (12:00)
- 5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links (9:00)
- 7-8 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

**WEAVE, SIDE ROCK STEP, BACK ROCK STEP**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF vor RF kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den LF